

FURUTECH

Review

HiVi

2011 November - Japan

HiVi
ハイヴィー AUDIO & HIGH END MAGAZINE 2011
hivi.jp 11



ハイレゾの楽しみを拡げる ポータブルマシン



HEADPHONE AMPLIFIER
ADL CRUISE

¥39,900

- 接続端子: デジタル音声入力1系統(USB)、アナログ音声入力1系統(3.5mmミニ)、ヘッドフォン出力1系統(3.5mmミニ)
- 対応サンプリング周波数/量子化ビット数: ~96kHz/24ビット
- 寸法/質量: W65×H28×D120mm/198g
- 問合せ先: フルテック株式会社 03(5437)0281

各種ケーブルや電源コネクターなどを開発製造するフルテックが展開するエンタリー向けのブランドがADL (ALPHA DESIGN LABS)だ。昨年の誕生以来、USB-DACやUSBケーブルなどを発売している。本機は、USB-DACを装備した小型ヘッドフォンアンプ。96kHz/24ビットまでサポートする。さらにアナログ入力も1系統搭載(金メッキミニジャック)。出力はヘッドフォン端子のみ。

まず、目を引くのがラウンドしたそのフォルムだ。アルミニ合金をベースにカーボンを張り合せ、剛性の確保と軽量化を図っている。これは、ポータブル機を搭載した充電式で、PC、もしく

はACアダプターからの給電に対応している。また、幅と奥行きはiPhone eと同等としているから、本機と重ね、結束して持ち歩くにも便利。

PCとUSB接続し、ジョージ・ハリスンをイヤフォンで聞く。この曲は声の微妙な揺れと、ギターのまろやかさ、それに音楽全体の温り気ある空気感が聴きどころだ。本機は中低域にフォーカスした音づくりのようで、それらがやはり濃い味付けになつた印象である。耳に刺さるような鮮鋭感や、包み込まれるような音場の広さは望めない。しかし、音楽のボトムがどっしりと安定する。iPhoneとのアナログ接続でもその傾向は同様。低音が埋もれないため、小音量でも聞き取りやすい。